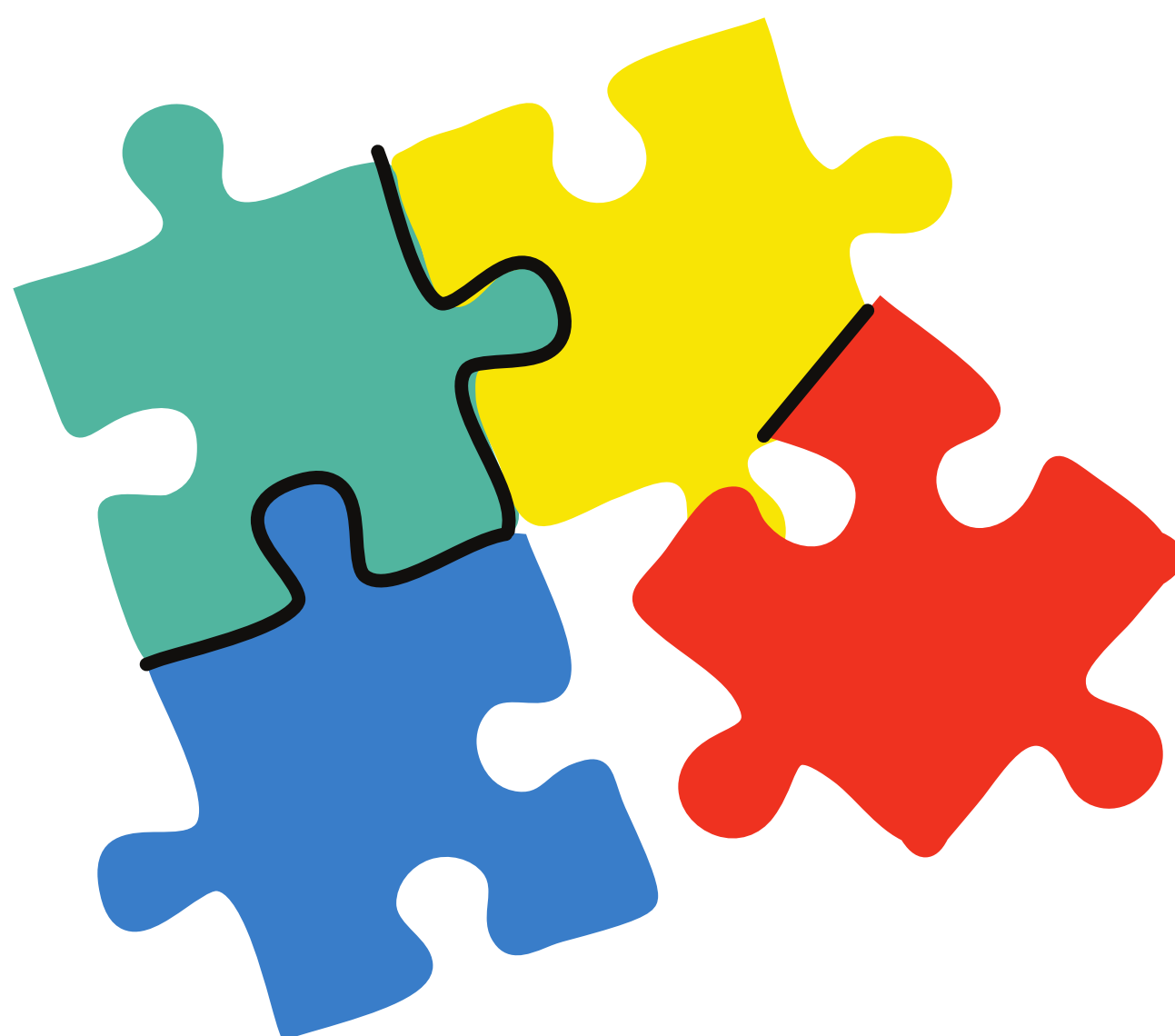


SOTTINSÙ
l'arte da un altro punto di vista

PROPOSTE
DIDATTICHE

per scuole di ogni ordine e grado

visite guidate
visite guidate animate
laboratori didattici
progetti scolastici



www.sottinsu.com

SCUOLA

PRIMARIA

legenda:



ingressi a
pagamento



lingua inglese



laboratorio
in loco



kit didattico



laboratorio
a scuola



percorso con
esperto

MILANO

MUSEO DEL 900

• LUCIO E GLI ALTRI

Lucio, Fausto, Piero, Umberto, sono i nomi degli artisti che ci hanno lasciato le loro lettere per permetterci di avvicinarci all'arte dello scorso secolo. Grazie alle loro parole potremo conoscere nuove tecniche artistiche.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno un'opera d'arte futurista.

• INDOVINA CHI

Una zebra sulla parete? uno specchio che fa da porta? un mare di linee a penna? L'arte contemporanea non è mai stata così divertente! Partendo da parole-chiave gli alunni saranno invitati a guardare l'opera da un altro punto di vista, ovvero quello delle parole di un compagno che deve inventare una storia attorno all'opera

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno un'opera d'arte futurista

• QUESTO (NON) SI TOCCA

Chi l'ha detto che al museo non si può toccare? Grazie a delle scatoline magiche gli alunni potranno ragionare insieme al materiale scelto dall'artista e arricchire il proprio lessico.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione del manifesto del Museo del 900 tramite contrasti di sensazioni tattili.

PINACOTECA DI BRERA

• DI PETALI E PENNELLI

Alla ricerca dei fiori e delle piante nascoste tra i dipinti della Pinacoteca. Grazie agli strumenti didattici in dotazione della guida gli alunni conosceranno proprietà nutritive e significati simbolici degli elementi vegetali scelti dai pittori.

Possibilità di aggiungere una "caccia alla pianta" all'Orto Botanico di Brera

durata: 90 minuti / 120 minuti con Orto Botanico

laboratorio in loco: pittura en-plein air all'Orto Botanico.

laboratorio in classe: i bambini saranno chiamati a ricreare una delle specie vegetali viste in museo, osservando tavole botaniche.

• DI CHE COLORE SEI?

Come si producevano i colori nel Medioevo? Come lavorava Raffaello? E Mantegna? Che significato si cela dietro la scelta di un determinato colore per rappresentare al meglio un soggetto? La visita ruoterà attorno alla storia del colore, grazie ad un percorso a tappe con approfondimenti storici, culturali e sociali.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: sperimentazione della tecnica della pittura all'uovo.

• COME E' FATTO UN QUADRO?

Ti sei mai chiesto come venivano realizzati i quadri o gli affreschi? Quanti strati di colore ci vogliono per creare il vestito della Vergine nell'opera di Raffaello? Come si fa a strappare un affresco? Come funziona la tecnica divisionista? La guida racconterà la storia delle tecniche artistiche grazie a supporti didattici che i bambini potranno toccare.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: sperimentazione di varie tecniche artistiche rivisitando lo stesso soggetto.

- **PUNTI DI (S)VISTA**  

Visita guidata dedicata alla prospettiva. Gli alunni grazie ad uno speciale mirino dovranno riconoscere gli elementi dello spazio e riflettere sulla costruzione dello stesso.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini ricreeranno la propria aula scolastica.

DUOMO DI MILANO

- **LEGGENDE ALL'OMBRA DEL DUOMO**   

Visita guidata al complesso monumentale del Duomo di Milano. La storia si intreccia alla leggenda e , seguendo la mappa e gli indizi, i bambini scopriranno le storie degli uomini (e delle donne) che hanno permesso la realizzazione della terza chiesa più grande del Mondo.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: i bambini creeranno una vetrata gotica che racconti la storia della Fabbrica del Duomo.

- **SCULTURE PARLANTI**   

Visita guidata interamente dedicata alle sculture presenti nel Duomo (sia dentro che fuori!) Gli alunni creeranno un piccolo opuscolo dedicato ai personaggi che abitano la cattedrale.

Questo percorso si può svolgere anche sulle Terrazze.

durata: 90 minuti / 120 minuti se Duomo interno + Terrazze

MILANO PORTA NUOVA

- **UN'ISOLA DI VETRO**  

Gli alunni si approcceranno per la prima volta all'architettura contemporanea, riflettendo e confrontandosi su quali siano gli elementi architettonici che rendono un edificio il più ecosostenibile possibile.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): partendo dalla parola RIFLETTERE, i bambini realizzeranno il loro grattacielo personalizzato con carta, tempere e pennelli.

GALLERIA D'ARTE MODERNA

- **INDOVINA CHI**  

Grazie a delle speciali carte didattiche, gli alunni scopriranno la storia dei personaggi effigiati nei quadri (e negli affreschi) della Villa Reale di Milano. Un viaggio nella pittura e nella scultura dell'Ottocento con lo scopo di stimolare l'osservazione dei bambini

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: realizzazione di un tableau vivant ispirato alle opere viste in museo.

CIMITERO MONUMENTALE

- **TOMB RAIDERS**  

Caccia al dettaglio tra i viali del Cimitero. Gli alunni scopriranno la storia dei personaggi più importanti di Milano sepolti nel cimitero monumentale grazie ad un gioco stimolante da svolgere a gruppi.

durata: 90 minuti

CASTELLO SFORZESCO

- **6 TORRI PER UN CASTELLO**  

visita guidata al Castello Sforzesco in esterna, con lo scopo di esplorare la storia di uno degli edifici più antichi di Milano lasciando parlare le pietre che lo costituiscono.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): gli alunni saranno chiamati ad analizzare gli elementi costitutivi del castello grazie ad un libretto che li accompagnerà durante il tour

- **RINASCIMENTO VIVO**  

Come si viveva nel Rinascimento? Cosa mangiavano Ludovico e Beatrice? Come si vestivano? la visita guidata al Castello e al Museo di Arte Antica (analizzandone gli affreschi e le stanze) permetterà agli alunni di tuffarsi nel Medioevo e vivere da duchi e duchesse per un giorno!

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): creazione di un proprio stemma personalizzato

- **PAROLA ALLE OPERE!**  

Visita guidata al Museo di Arte Antica, alla Sala della Balla e alla Pinacoteca del Castello Sforzesco per scoprire la storia medievale e rinascimentale della città di Milano grazie alle testimonianze di artisti e opere d'arte che hanno vissuto qui da sempre.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): partendo dagli Arazzi dei Mesi, gli alunni dovranno realizzare il manifesto del loro mese di nascita

- **IL PARCO VIVENTE**   

Quali sono le sculture che animano il Parco Sempione? Grazie ad una dinamica caccia al tesoro i bambini scopriranno la storia del Parco e i monumenti che lo abitano.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): mappa in una mano e matita nell'altra, gli alunni divisi in squadre dovranno rispondere ad enigmi e risolvere indovinelli per raggiungere tutte le tappe del percorso.

PINACOTECA AMBROSIANA

- **IL SOGNO DI FEDERICO**   

Federico Borromeo è il papà del primo museo di Milano, nato con lo scopo di educare gli studenti dell'Accademia attraverso le opere dei più grandi artisti del Rinascimento Italiano e non solo. La visita al museo permetterà agli alunni di conoscere i grandi nomi della storia dell'arte italiana scoprendo come cambia nel tempo il concetto di bellezza, ritratto, paesaggio.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione del manifesto pubblicitario del proprio museo personale.

FONDAZIONE PRADA

• IL FUNGO E LA TORRE

andremo alla scoperta del polo museale più contemporaneo presente nella città di Milano. scaleremo torri dorate, strani funghi a testa in giù e impareremo la lingua del futuro grazie ad alcuni supporti didattici specifici.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di un'opera d'arte dinamica che diventi uno dei protagonisti di un racconto narrato in classe

IL GIARDINO DEI GIUSTI

• COLTIVARE LA MEMORIA

visita guidata al Giardino dei Giusti, dove i bambini conosceranno le storie di uomini e donne che sono stati attivi nella resistenza in ogni parte della Terra. Un racconto fatto di coraggio, libertà e condivisione.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: gli alunni realizzeranno la "scatola GIUSTA", rielaborando graficamente la storia di uno dei protagonisti del giardino dei Giusti di Milano.

CASA DEL MANZONI

• CARO ALESSANDRO

visita guidata alla Casa del Manzoni con focus sul romanzo "i Promessi Sposi", con possibilità di svolgere un tour esterno sulle tracce di Renzo e Lucia.

Il tour sarà supportato dalla lettura del libro scritto da Roberto Piumini

durata: 60 minuti / 90 minuti

laboratorio in classe: possibilità di scelta tra due laboratori in classe.

1) creazione del leporello dedicato ai Promessi Sposi

2) realizzazione del proprio ritratto nelle vesti dei protagonisti grazie alla tecnica della fotoillustrazione.

PERCORSI TEMATICI E WALKING TOURS

• MILANO ROMANA

La guida racconterà la storia di Mediolanum attraverso i resti archeologici ancora visibili in città e alle opere custodite al Civico Museo Archeologico.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Civico Museo Archeologico, Teatro Romano, San Lorenzo.

durata: 90/120 minuti

laboratorio in loco: kit didattico consegnato a ciascun bambino per segnare appunti e annotazioni importanti per ricreare la mappa della Milano Romana

laboratorio in classe: realizzazione della mappa di Mediolanum in 3D.

• MILANO MEDIEVALE

Cosa resta della Milano più operosa e ricca? Quella città fatta di torri, un castello dalle torri rotonde e alte mura difensive? Lo scopriremo visitando ciò che resta della Milano che fu città e Comune, pronta a combattere contro il nemico venuto da Nord.

La visita prevede l'ingresso alla Basilica di Sant'Ambrogio e la visita dei cortili esterni del Castello Sforzesco, oltre ad un walking tour nel centro città.

durata: 90/120 minuti (possibilità di eliminare una tappa)

laboratorio in loco: kit didattico consegnato a ciascun bambino per segnare appunti e annotazioni.

laboratorio in classe: realizzazione di una lastra decorativa in stile romanico (con DAS).

• MILANO RINASCIMENTALE

La guida racconterà la nascita dell'architettura rinascimentale a Milano, grazie all'operato di grandi architetti, scultori e pittori locali e non solo.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: San Maurizio al Monastero Maggiore, Santa Maria delle Grazie, Santa Maria presso San Satiro, Sant'Eustorgio.

durata: 90/120 minuti

laboratorio in loco: disegno en plein-air della tribuna di Santa Maria delle Grazie.

• LEONARDO A MILANO

Leonardo è un milanese d'adozione. Ha passato vent'anni in città e ha lasciato opere importantissime ospitate nei più celebri musei meneghini; ma non solo: ha lasciato un'eredità tecnica e artistica fondamentale per chi è venuto dopo di lui. L'obiettivo del tour è quello di scoprire quanto di "leonardesco" c'è ancora in città.

Possibilità di progettare il percorso selezionando alcuni o tutti i seguenti siti: Cenacolo Vinciano, walking tour del centro città con Duomo, San Gottardo e Piazza Scala, Gallerie di Leonardo al Museo della Scienza, Leonardo3, conca dei navigli.

durata: 90/120 minuti

laboratorio a scuola: creazione di una macchina di Leonardo.

• DI CASA IN CASA

E se la tua casa diventasse un museo?

Entra nelle dimore dei più importanti uomini milanesi e scopri come vivevano, quali libri leggevano e quali oggetti hanno scelto per decorarle!

Il percorso completo prevede la visita guidata delle seguenti Case Museo: Poldi Pezzoli, Bagatti Valsecchi, Villa Necchi Campiglio, Casa Museo Boschi di Stefano.

Possibilità di selezionarne una o alcune (tour che può essere spalmato su più giorni)

durata: 60 minuti / ogni casa

laboratorio a scuola: progetta la tua casa museo pop-up!

MONZA E BRIANZA

REGGIA DI MONZA

- A CASA DI UMBERTO E MARGHERITA  

Visita guidata animata tra le stanze della Reggia di Monza alla scoperta di dettagli unici e regali. I bambini scopriranno quale era la routine dei Savoia durante le loro lunghe giornate in Brianza.

Durata: 90 minuti/ 120 min con laboratorio

laboratorio in loco: crea la tua stanza da re!

- IL PARCO IN MOVIMENTO!  

visitata guidata del Parco di Monza a bordo del trenino, Un'occasione unica per apprezzare gli edifici che abitano il parco di un punto di vista diverso.

Durata: 90 minuti

laboratorio in classe: mappa in movimento del Parco di Monza.

- TRA REGGIA E GIARDINI  

Visita guidata combinata tra Reggia di Monza e Giardini Reali per approfondire il progetto di Giuseppe Piermarini e confrontarlo con ciò che resta oggi della Villa Reale.

Grazie ad uno speciale kit didattico gli alunni, divisi in squadre riusciranno a ricostruire la breve ma complessa storia della Reggia.

Durata: 120 minuti

- TRA ORO E ARGENTO   

Visita guidata alla Cappella Espiatoria di Monza con breve focus sulla storia della Reggia di Monza (in esterna). Visiteremo il luogo che indica il punto in cui Re Umberto I fu ucciso e ci soffermeremo sui dettagli decorativi che lo caratterizzano.

durata 90 minuti

laboratorio in classe/in loco: creazione di un mosaico personalizzato.

MONZA CENTRO CITTÀ'

- TRE PIAZZE PER UNA CITTÀ'  

Visita guidata in esterna per la città. Ricostruiremo la storia di Monza attraverso tre tappe temporali, esemplificate dalle tre piazze più importanti (Piazza del Duomo, Trento e Trieste e Piazza San Paolo) e dagli edifici che possiamo trovarvi

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di una mappa turistica della città.

- I CAVALIERI DELLA REGINA  

Grazie alla visita guidata del Duomo di Monza, della Cappella di Teodolinda e del Museo del Duomo, i giovani esploratori potranno conoscere la storia dei Longobardi, gli uomini dalle lunghe barbe, che hanno scelto la città come sede del loro governo.

durata: 90 minuti

laboratorio in classe: creazione di un fumetto che racconta la storia di Teodolinda.

- TREASURE HUNT 🇬🇧🗺️

Pronti a scoprire la città di Monza grazie ad una speciale caccia al tesoro? Segui gli indizi, risolvi gli enigmi, cerca di dettagli. Il tour è in esterna (prevede l'ingresso in Duomo e alla Chiesa del Carrobiolo) e c'è la possibilità di svolgerlo totalmente o parzialmente in inglese

durata: 90 minuti

- STORIE MONZESI 🇬🇧

Analizzando i quadri esposti nei Musei Civici di Monza, gli alunni conosceranno la storia di alcuni dei personaggi più importanti della città ritratti nelle opere.

Il tour terminerà in esterna confrontando ciò che resta oggi di quello che abbiamo raccontato in Museo

durata: 90 minuti

PALAZZO ARESE BORROMEO

- IL LABIRINTO DI BARTOLOMEO 📍🇬🇧

grazie ad una mappa e ad alcuni indovinelli, i bambini dovranno trovare le scene affrescate più importanti del Palazzo, scoprendo insieme alla guida i significati nascosti dietro alle immagini scelte dal proprietario di casa.

Possibilità di visitare anche il Giardino del Palazzo

durata: 60/90 minuti

laboratorio in loco: gli alunni realizzeranno un ritratto celebrativo seicentesco

ROSSINI ART SITE

- POTEVO FARLO ANCHE IO! 📍🇬🇧

Visita guidata animata tra le sculture del Parco; grazie a delle scatole magiche scopriremo i materiali usati dagli artisti e ci inventeremo nuovi utilizzi degli stessi.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco (meteo permettendo): grazie alla tecnica dell'assemblaggio, i piccoli esploratori realizzeranno il proprio mobile, dopo aver conosciuto la storia di Fausto Melotti.

MAC LISSONE

- ARS IN FABULA 📍🇬🇧

Partendo dall'analisi delle opere presenti nella collezione del museo, gli alunni saranno chiamati a ritrovare nelle stesse gli elementi fondamentali dello schema di Propp.

durata: 90 minuti

laboratorio in loco: creazione di una fiaba utilizzando riproduzioni delle opere.

BRIANZA ROMANA

- COME GLI ANTICHI ROMANI 🏛️🇬🇧

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire l'antica storia del territorio brianzolo.

Il tour prevede l'ingresso al Museo Verri di Biassono e all'area archeologica di Cassago Brianza; inoltre vi è la possibilità di aggiungere la visita guidata alla Basilica di Agliate.

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare).

laboratorio in classe: creazione di un corredo funebre romano.

LE TERRE DEL ROMANICO

- **TRA SASSI E AFFRESCHI**  

Visita guidata su più sedi che permetterà agli alunni di scoprire il Romanico sul territorio Brianzolo e non solo

Il tour prevede la visita guidata alla Basilica di Agliate, San Vincenzo in Galliano a Cantù e le chiese di San Giorgio e San Tomè ad Almenno, possibilità di visitare anche San Pietro al Monte a Civate

durata: 60 minuti per sito. (possibilità di svolgere la visita su più giorni o selezionare i luoghi da visitare).

laboratorio in classe: approfondimento della tecnica dell'affresco.

ALTRE PROVINCE

- **LAGO DI PUSIANO E ISOLA DEI CIPRESSI**  

Come dei veri esploratori gli alunni salperanno a bordo del battello elettrico Vago Eupili alla scoperta di flora e fauna autoctona e alloctona quali cicogne, gru coronate, pavoni.

durata: 120 minuti

laboratorio in loco: creazione della mappa personalizzata del Lago di Pusiano

- **COMO: UNA STORIA LUNGA DUEMILA ANNI.** 

Visita guidata del centro città con ingresso in Duomo. Grazie ad uno speciale supporto didattico, gli alunni scopriranno la complessa storia di Como osservando gli edifici del centro città.

durata: 90 minuti

possibilità di concludere il tour con l'ingresso al Museo Archeologico di Como (ora chiuso per manutenzione).

- **PERCORSO SEGANTINI - CAGLIO**  

Visita guidata del borgo di Caglio che ospita le riproduzioni delle opere di Giovanni Segantini

durata: 60 minuti

laboratorio in classe: rielaborazione di un'opera divisionista con focus sulla tecnica.

- **SU E GIU' PER CITTA' ALTA**  

Visita guidata a Città Alta grazie ad uno speciale kit didattico che permetterà agli alunni di scoprire la storia degli edifici più importanti di Bergamo. Il tour prevede l'ingresso alla Basilica di Santa Maria Maggiore e Cappella Colleoni (con possibilità di salire sul Campanone).

durata: 120 minuti

- **CASTELSEPRIO E TORBA**  

Visita guidata all'area archeologica di Castelseprio con la Chiesa di Santa Maria Foris Portas e al complesso del Monastero di Torba. Gli alunni analizzeranno i resti archeologici presenti e osserveranno nel dettaglio affreschi importantissimi, presenti in uno dei siti Unesco della Lombardia.

durata: 120 minuti + spostamenti.

- **LECCO MANZONIANA** 

visita guidata ai luoghi che fecero da sfondo al romanzo di Manzoni. Tour di Pescarenico con il borgo, l'Addio ai Monti, il convento di Fra Cristoforo e spostamento alla Rocca dell'Innominato. Il tour sarà supportato dalla lettura del libro scritto da Roberto Piumini

durata: mezza giornata / giornata intera

laboratorio in classe: vedi tour manzoniano a Milano